

**PROGRAMA DEL CURSO DE  
TÉCNICA VOCAL CORAL  
CIUDAD REAL**

**21 y 22 de noviembre de 2019**

**Profesor: Ángel Rodríguez Rivero**

## **Jueves, 21 de noviembre de 2019**

\*9:30-10:30: Presentación.

\*10:30-11:15: Nociones y ejercicios básicos: relajación, la respiración, la producción del sonido, ¿apoyo o sostén?, vocalización A -unísono, escalas, despliegue de arpegio, ascendente y descendente, una sola vocal-

\*11:15-11:30: Descanso

\*11:30-12:45: Vocalización B -armonía, diferentes vocales, progresión por semitonos (Warm up 1), texto, acento, octavas afinadas (Warm up 2).

\*12:45-13:00: Descanso.

\*13:00-14:00: Canon (ritmo, dinámicas y fraseo).  
Spiritual (Rock my soul).

---

\*16:00-17:30: Warm up (Leonard Bernstein).  
Ensayo por cuerdas de pieza nº 1 de concierto  
(empaste, función de cada cuerda, oír mientras se canta).

\*17:30-17:45: Descanso.

\*17:45-18:45: Ensayo por cuerdas de pieza nº 2 de concierto.

\*18:45-19:00: Descanso.

\*19:00-20-00: "La Música de barbería". Un estilo de música vocal diferente. "Close Harmony".

**Viernes, 22 de noviembre de 2019**  
**(Santa Cecilia, Patrona de los músicos)**

\*9:30-11:00: Calentamiento, respiración, vocalización A y B. Aprender y cantar un "TAG".

\*11:00-11:15: Descanso.

\*11:15-12:30: Ensayo de las canciones del día anterior (canción 1ª, canción 2ª, Rock my soul y Warm up (Leonard Bernstein)).

\*12:30-12:45: Descanso.

\*12:45-14:00: Aprendizaje de canciones de barbería (chicos/chicas; si se puede) / Aprendizaje de canción de barbería (mixta).

---

\*16:00-17:30: Aprendizaje de canciones de barbería a 8 voces (si se puede) / Ensayo de canciones de barbería del concierto.

\*17:30-17:45: Descanso

\*17:45-18:45: Ensayo General y Vocalizaciones.

\*18:45-19:00: Descanso.

\*19:00-20:00: Entrega de diplomas y concierto de fin de curso.